

Логопедические занятия

пальчиковые игры

Эффективность пальчиковых игр достигается, если заниматься с ребенком ежедневно, уделяя подобным упражнениям всего 5 минут. Рассмотрим несколько примеров пальчиковых игр.

«Цветок»

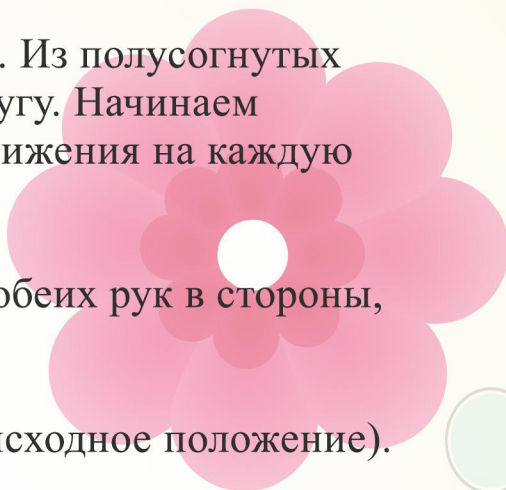
Пальцы рук смотрят вверх, собраны вместе. Из полусогнутых ладоней делаем бутон, прижав их друг к другу. Начинаем проговаривать четверостишие, выполняя движения на каждую вторую строчку:

Солнце поднимается –

Бутончик распускается! (разводим пальцы обеих рук в стороны, удерживая нижнюю часть ладоней вместе)

Солнышко садится –

Цветочек спать ложится! (возвращаемся в исходное положение).



«Кошечка»

Ладони положить на стол, сжать в кулачки. На слова «Кулачок - ладошечка. Я иду, как кошечка» одновременно выпрямляем пальчики, не отрывая ручки от поверхности стола, и сжимаем их. Чтобы усложнить упражнение, разжимайте ладони попеременно на счет «раз, два». Повторять упражнение нужно 3-5 раз.

«Птичка летит»

Скрестить руки, ладонями перед собой. Переплести между собой большие пальцы, которые будут имитировать голову птицы. Остальные пальцы - это крылья, которыми нужно будет махать, не разъединяя пальцы.

Птички полетели, (машем крылышками)

Сели – посидели, (прижимаем ладошки к груди)

Дальше полетели.



Пальчиковые игры

Эффективность пальчиковых игр достигается, если заниматься с ребенком ежедневно, уделяя подобным упражнениям всего 5 минут. Рассмотрим несколько примеров пальчиковых игр.

1. «Цветок». Пальцы рук смотрят вверх, собраны вместе. Из полусогнутых ладоней делаем бутон, прижав их друг к другу. Начинаем проговаривать четверостишие, выполняя движения на каждую вторую строчку:
Солнце поднимается –
Бутончик распускается! (разводим пальцы обеих рук в стороны, удерживая нижнюю часть ладоней вместе)
Солнышко садится –
Цветочек спать ложится! (возвращаемся в исходное положение).
2. «Кошечка». Ладони положить на стол, сжать в кулачки. На слова «Кулачок - ладошечка. Я иду, как кошечка» одновременно выпрямляем пальчики, не отрывая ручки от поверхности стола, и сжимаем их. Чтобы усложнить упражнение, разжимайте ладони попеременно на счет «раз, два». Повторять упражнение нужно 3-5 раз.
3. «Птичка летит». Скрестить руки, ладонями перед собой. Переплести между собой большие пальцы, которые будут имитировать голову птицы. Остальные пальцы - это крылья, которыми нужно будет махать, не разъединяя пальцы.
Птички полетели, (машем крылышками)
Сели – посидели, (прижимаем ладони к груди)
Дальше полетели.
4. «Клен». Эта игра подходит для детей 3-го года жизни. Все движения выполняются в соответствии с текстом стихотворения:
Ветер тихо клен качает, (растопырить пальчики и тянуть их кверху)
Вправо, влево наклоняет: (качаем ладони вправо и влево)
Раз – наклон и два – наклон, (как можно ниже наклоняем ладони в указанные стороны)
Зашумел листвою клен. (быстро шевелим пальчиками)
5. «Торт». Выполняем движения по тексту стихотворного произведения.
Тесто ручками помнем, (сжать, разжать пальцы несколько раз)
Сладкий торт мы испечем. (мнем воображаемое тесто)
Середину смажем джемом, (делаем круговые движения ладонями по поверхности стола)
А верхушку – вкусным кремом (круговыми движениями трем ладони друг о друга)
И кокосовую крошкой
Мы украсим торт немножко (имитируем действие обеими руками)
А затем заварим чай –
В гости друга приглашай! (пожимаем правой рукой левую).
6. «Зима». Подходит для деток 4-7 лет.
Раз, два, три, четыре, пять, (пальцы загибаются по одному)
Вышли мы во двор гулять.
Бабку снежную лепили, (выполняем движение лепки снежных комков)
Птичек зернышком кормили, (бросаем зернышки, растирая пальчики друг о друга)
После с горки мы катались, (проводим ладонью правой руки по левой ладони)
Весело в снегу валялись. (п попеременно кладем ручки на поверхность стола то ладонями, то тыльной стороной)
Мы в снегу домой пришли, (отряхнуть ладони от снега)
Съели борщ и спать пошли. (выполняем движения ложкой и изображаем сон, сложив руки ладоней к ладони и положив их под щеку)

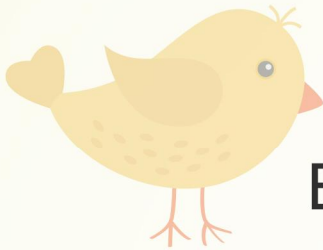
Артикуляционная гимнастика

1. «Улыбочка». Сильно растянуть губы в улыбке, но зубы при этом не должны быть видны. Удерживать улыбку 30 секунд.
2. «Заборчик». Сильно улыбнуться, чтобы были видны зубы, удерживать улыбку.
3. «Накажем непослушный язычок». Слегка приоткрыть ротик, язычок положить на нижнюю губу и, шлепая по нему губами, проговаривать «пя-пя-пя...».
4. «Трубочка». Открыть ротик, высунуть язычок и постараться загнуть его боковые края вверх в виде трубочки, удерживать его в таком положении 30 секунд.
5. «Облизем варенье». Медленно, не отрывая язычок, облизать сначала верхнюю губу от уголка к уголку, затем повторить процедуру с нижней губой.
6. «Часики - тик-так». Сделать улыбку, приоткрыть рот, затем кончиком языка поочередно дотрагиваться до уголков рта.
7. «Чистим зубки». Улыбнуться, приоткрыть рот, далее кончиком языка, достаточно сильно его прижимая, чистим внутреннюю часть зубов нижнего ряда (7-10 раз). Это же упражнение повторить с зубами верхнего ряда (7-10 раз).
8. «Качели». Улыбнуться и широко открыть рот. Затем на «раз» опустить кончик язычка за нижний ряд зубов, на «два» - поднять за верхний. Повтор – 4-5 раз.
9. «Змейка». Открыть ротик, высовывать узкую часть языка со рта и быстро прятать его обратно. Прикасаться к зубам и губам запрещено.
10. «Прокати карандаш». На стол перед ребенком положить карандаш. Попросить его улыбнуться, широкую переднюю часть язычка нужно положить на нижнюю губу и, не спеша (выдыхая воздух), подуть на карандаш, чтоб он покатился по поверхности.

Развитие речи. Скороговорки.

1. Идут бобры в боры сыры,
Добры бобры, бобры добры.

2. Дали вместе с простоквашей
Нашей Клаше каши.
Ела-ела кашу Клаша
Вместе с простоквашей.



3. Шесть мышат в камышах шуршат.

4. Саша шишки шапкой сшиб,
Получил на лбу ушиб.

5. Мама Милу с мылом мыла,
Не любила Мила мыло.

Логоритмика, развитие слуха и звукоподражание

1. «Ушки-слушки» - игра на развитие слуха. Цель – усовершенствовать слуховое внимание, закрепить умение различать звуки. Взрослый показывает ребенку несколько разных предметов, которые могут издавать звуки – ложки, барабан, бокалы, трещотки, маракасы и т.д. Вместе с малышом нужно прослушать, как звучат предметы. Затем взрослый просит ребенка отвернуться и угадать, какой предмет будет звучать за его спиной.

2. «Где звенит?» - упражнение на развитие слуха. Для игры понадобится колокольчик и просторное помещение. Ребенок стоит с закрытыми глазами, взрослый в это время тихо перемещается по комнате, звеня колокольчиком в разных местах. Задача ребенка – не оборачиваясь, указать рукой, где звенел колокольчик.

3. Игры на звукоподражание: в принципе, для такого упражнения подойдет любая сюжетная детская картинка. Например, на картинке девочка укачивает куклу: «Оксана укладывает куклу Машу спать и говорит а-а-а. Давай поможем ей вместе! А-а-а!». Помогайте ребенку, используйте движения, имитирующие укачивание ребенка, контролируйте артикуляцию вашего малыша.

4. Упражнения на подражание голосам птиц, животных. Чтобы подобные игры были интересней, в качестве наглядного материала рекомендуется использовать картинки или фигурки животных, их детенышей. Например, игра «Комарик». Для нее понадобится изображение комарика. Взрослый рассказывает: «Знакомься, этого комарика зовут Степан. Когда он летает, он любит петь песенку з-з-з. А ты умеешь петь такую песенку? Давай попробуем вместе со Степаном! З-з-з». Затем предлагаем малышу поймать «комарика» в кулачок и послушать его песенку. Хватаем кулачком воздух, подносим его к уху и проговариваем: з-з-з. Далее предлагаем ребенку тоже поймать «комарика» и послушать его песенку. Можно подражать бытовым шумам: ножницы режут – чик-чик, капает вода – кап-кап и т.д.

5. Логоритмика – это логопедические упражнения, в которых соединены движения, речь и музыка. Такой вид занятий очень нравится детям – им весело и интересно. Сначала взрослый читает стих и показывает движения, все это сопровождает умело подобранная музыка. Затем дети повторяют все сами или с взрослым – проще не придумать. Главное – тщательно заранее подготовиться. Например, игра «Прогулка».

По узенькой дорожке (шагаем на месте)

Шагали наши ножки (шагаем, высоко поднимая ноги)

По камешкам, по камешкам (медленно переминаемся с ноги на ногу)

И в ямку... бух! (подпрыгнуть и сесть на пол)