

Танец маленьких утят (с аппликатурой, указанием пальцев)

2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2
5	5	6	6	3	3	5	5	5	6	6	3	3	5
соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль	соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль
На	ша	- га	- ю	- щих	у	- тят	быть	- по	- хо	- жи	- ми	хо	- тят,

2	2	3	3	5	5	4	4	3	2	1
5	5	6	6	1	1	7	7	6	5	4
соль	соль	ля	ля	до	до	си	си	ля	соль	фа
быть	по	- хо	- жи	- ми	- хо	- тят	не	зря,	не	зря.



2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2
4	4	5	5	2	2	4	4	4	5	5	2	2	4
фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа	фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа
Мож	- но	хвос	- тик	от	- рях	- нуть	и	пус	- тить	- ся	в даль	- ний	путь

2	2	3	3	5	5	4	4	3	2	1
4	4	5	5	7	7	6	6	5	4	3
фа	фа	соль	соль	си	си	ля	ля	соль	фа	ми
И	пус	- тить	- ся	в даль	- ний	путь	кри	- ча:	кря	- кря.

2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2
5	5	6	6	3	3	5	5	5	6	6	3	3	5
соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль	соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль
И	при	- ро	- да	хо	- ро	- ша!	И	по	- го	- да	хо	- ро	- ша!

2	2	3	3	5	5	4	4	3	2	1
5	5	6	6	1	1	7	7	6	5	4
соль	соль	ля	ля	до	до	си	си	ля	соль	фа
Нет,	не	зря	по	- ёт	ду	- ша,	не	зря,	не	зря.

2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2
4	4	5	5	2	2	4	4	4	5	5	2	2	4
фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа	фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа
Да	- же	толс	- тый	бе	- ге	- мот,	не	- у	- клю	- жий	бе	- ге	- мот

1	1	1	1	2	3	4	1	2	3	4
5	5	5	5	6	7	1	5	6	7	1
соль	соль	соль	соль	ля	си	до	соль	ля	си	до
от	у	- тят	не	- от	- ста	- ёт,	крях	- тит:	кря	- кря!



Припев:

1	2	5	4	4	3	1	2	5	4	3
3	5	3	2	2	1	3	5	2	1	7
ми	соль	ми	ре	ре	до	ми	соль	ре	до	си
На	мгно	- вень	- е	на	- до	дет	- ство	возв	- ра	- тить.

1	2	5	4	4	3	4	4	3	3	2	2	3	4	3
2	4	2	1	1	7	2	2	1	1	7	7	1	2	1
ре	фа	ре	до	до	си	ре	ре	до	до	си	си	до	ре	до
Мы	те	- перь	у	- тя	- та!	И	так	прек	- рас	- но	на	све	- те	жить.

Танец маленьких утят

муз. Томас Вернер
русский текст: Юрий Энтин

1. На шагающих утят быть похожими хотят,
Быть похожими хотят не зря, не зря.
Можно хвостик отряхнуть и пуститься в дальний путь,
И пуститься в дальний путь, крича: кря, кря.
И природа хороша! И погода хороша!
Нет, не зря поёт душа, не зря, не зря.
Даже толстый бегемот, неуклюжий бегемот
От утят не отстаёт, кряхтит: кря-кря!

Припев:

На мгновенье надо детство возвратить.
Мы теперь утята! И так прекрасно на свете жить.

2. На весёлых на утят быть похожими хотят,
Быть похожими хотят не зря, не зря.
Даже бабушка и дед, сбросив восемьдесят лет,
За утятами вослед кричат: «Кря-кря!»
Вместе солнце, речка, дом, кружат в танце озорном,
Кружат в танце озорном не зря, не зря!
Неуклюжий бегемот, ничего не разберёт,
Но старательно поёт: «Кря – кря – кря – кря»!

Припев.

3. На танцующих утят быть похожими хотят,
Быть похожими хотят не зря, не зря.
Повторяйте все за мной, все фигуры до одной,
Все фигуры до одной, кря – кря – кря – кря.
Легче танца в мире нет, лучше танца в мире нет,
Вам раскрыт его секрет, не зря, не зря.
Посмотрите бегемот, неуклюжий бегемот,
Вот танцует, вот даёт, кря – кря – кря – кря!