

Танец маленьких утят (с аппликатурой, указанием пальцев)

2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2									
5	5	6	6	3	3	5	5	5	6	6	3	3	5									
соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль	соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль									
На	ша	-	га	-	ю	-	щих	у	-	тят	быть	-	по	-	хо	-	жи	-	ми	хо	-	тят,

2	2	3	3	5	5	4	4	3	2	1					
5	5	6	6	1	1	7	7	6	5	4					
соль	соль	ля	ля	до	до	си	си	ля	соль	фа					
быть	по	-	хо	-	жи	-	ми	-	хо	-	тят	не	зря,	не	зря.



2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2									
4	4	5	5	2	2	4	4	4	5	5	2	2	4									
фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа	фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа									
Мож	-	но	хвос	-	тик	от	-	рях	-	нуть	и	пус	-	тить	-	ся	в	даль	-	ний	пу	ть

2	2	3	3	5	5	4	4	3	2	1							
4	4	5	5	7	7	6	6	5	4	3							
фа	фа	соль	соль	си	си	ля	ля	соль	фа	ми							
И	пус	-	тить	-	ся	в	даль	-	ний	пу	ть	кри	-	ча:	кря	-	кря.

2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2								
5	5	6	6	3	3	5	5	5	6	6	3	3	5								
соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль	соль	соль	ля	ля	ми	ми	соль								
И	при	-	ро	-	да	хо	-	ро	-	ша!	И	по	-	го	-	да	хо	-	ро	-	ша!

2	2	3	3	5	5	4	4	3	2	1		
5	5	6	6	1	1	7	7	6	5	4		
соль	соль	ля	ля	до	до	си	си	ля	соль	фа		
Нет,	не	зря	по	-	ёт	ду	-	ша,	не	зря,	не	зря.

2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2									
4	4	5	5	2	2	4	4	4	5	5	2	2	4									
фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа	фа	фа	соль	соль	ре	ре	фа									
Да	-	же	толс	-	тый	бе	-	ге	-	мот,	не	-	у	-	клю	-	жий	бе	-	ге	-	мот

1	1	1	1	2	3	4	1	2	3	4						
5	5	5	5	6	7	1	5	6	7	1						
соль	соль	соль	соль	ля	си	до	соль	ля	си	до						
от	у	-	тят	не	-	от	-	ста	-	ёт,	кря	-	тит:	кря	-	кря!



Припев:

1	2	5	4	4	3	1	2	5	4	3						
3	5	3	2	2	1	3	5	2	1	7						
ми	соль	ми	ре	ре	до	ми	соль	ре	до	си						
На	мгно	-	вень	-	е	на	-	до	дет	-	ство	возв	-	ра	-	тить.

1	2	5	4	4	3	4	4	3	3	2	2	3	4	3						
2	4	2	1	1	7	2	2	1	1	7	7	1	2	1						
ре	фа	ре	до	до	си	ре	ре	до	до	си	си	до	ре	до						
Мы	те	-	перь	у	-	тя	-	та!	И	так	прек	-	рас	-	но	на	све	-	те	жить.

Танец маленьких утят

муз. Томас Вернер
русский текст: Юрий Энтин

1. На шагающих утят быть похожими хотят,
Быть похожими хотят не зря, не зря.
Можно хвостик отряхнуть и пуститься в дальний путь,
И пуститься в дальний путь, крича: кря, кря.
И природа хороша! И погода хороша!
Нет, не зря поёт душа, не зря, не зря.
Даже толстый бегемот, неуклюжий бегемот
От утят не отстаёт, кряхтит: кря-кря!

Припев:

На мгновенье надо детство возвратить.
Мы теперь утята! И так прекрасно на свете жить.

2. На весёлых на утят быть похожими хотят,
Быть похожими хотят не зря, не зря.
Даже бабушка и дед, сбросив восемьдесят лет,
За утятами вослед кричат: «Кря-кря!»
Вместе солнце, речка, дом, кружат в танце озорном,
Кружат в танце озорном не зря, не зря!
Неуклюжий бегемот, ничего не разберёт,
Но старательно поёт: «Кря – кря – кря – кря»!

Припев.

3. На танцующих утят быть похожими хотят,
Быть похожими хотят не зря, не зря.
Повторяйте все за мной, все фигуры до одной,
Все фигуры до одной, кря – кря – кря – кря.
Легче танца в мире нет, лучше танца в мире нет,
Вам раскрыт его секрет, не зря, не зря.
Посмотрите бегемот, неуклюжий бегемот,
Вот танцует, вот даёт, кря – кря – кря – кря!